

Financieel Jaarverslag Stichting schilder Jean Baptiste Discart 2024:

Exploitatierekening 2024:

Inkomsten:

Verkoop boeken	€ 200
Bijdrage leden bestuur	€ 161
Totaal:	€ 361

Uitgaven

Website wordpress	€ 116
Uitgaven bankkosten (AbnAmro)	€ 245
Totaal:	€ 361

Balans:

Activa totaal	€ 59,--
Boeken	€ 0,--
Schilderijen Jean Baptiste Discart	€ 1,--
AbnAmro 31 december 2024	€ 2,--
Passiva totaal	€ 59,--
Eigen vermogen	€ 57,--
Schulden	€ 0,--

In februari 2024 hebben wij op verzoek van de ABN-AMRO-Bank een UBO-Verklaring van de beide bestuurders aangeleverd. Deze is thans geldig.

Uit het Jaarverslag 2024: De inkomsten van de Stichting schilder Jean Baptiste Discart bestonden uit de opbrengsten van boeken en enkele giften. De uitgaven hadden betrekking op het onderhoud van de website en de kosten van de bank.

Per 31 december 2024 was het saldo op de ABN AMRO Bankrekening: € 2,41.

Per 1 januari 2024 was het saldo op de ABN AMRO Bankrekening: € 57,12.

De leden van het bestuur ontvangen voor hun werk voor de Stichting geen bezoldiging.

Aan de Stichting schilder Jean Baptiste Discart zijn de volgende schilderijen geschonken:

Hermanus Philippus Gerritsen (1850 – 1917), olieverf op doek, afmetingen 54 x 46 cm, l.o. gesigineerd J.B. Discart, La Haye, 1914

Johanna Maria Gerritsen – Landry (1854 – 1925), olieverf op doek, afmetingen 54 x 46 cm l.o. gesigineerd J.B. Discart, La Haye, 1914

Geertruida Berendina Klatte – Visser (1851 – 1888), olieverf op board, afmetingen 31 x 23 cm, rechtsonder gesigineerd J.B. Discart [Den Haag, 1914]

Damesportret van Anna Elisabeth Susanna gravin van Limburg Stirum – jonkvrouw van Herzelee, olieverf op doek, r.o. gesigineerd J.B. Discart, La Haye, 1920, afmetingen 69 h x 59 cm b

Herenportret van Frederik Willem graaf van Limburg Stirum (1846 – 1921), olieverf op doek, r.o. gesigineerd J.B. Discart, La Haye, 1920, afmetingen 69 h x 59 cm b

Maximilien Ernest Léopold baron van Tuyll van Serooskerken van Vleuten (1904 – 1953), olieverf op doek, 48,5 x 38 cm, rechtsonder gesigineerd J.B. Discart, 1911

Hans Josef Becker-Leber (1876 – 1962), portret van oudere dame op eikenhouten getordeerde stoel, heupstuk, olieverf op linnen, gesigineerd en gedateerd 1929, afmetingen 1.10 cm x 1 m.

H.J. Haverman, Tekening Gezicht op Tanger, No. 12, afmetingen 27 cm breed en 19 cm hoog en incl. lijst 47 cm breed en 30 cm hoog.

Centraal Europese school, klein rond portret van de Tsjechische politicus Jan Voina (1874 – 1955), olieverf op paneel, ongesigineerd, gedateerd 1929, doorsnede 21,5 cm.

Ir. F. Stokhuyzen, Familie Boek Stokhuyzen; Een verzameling Aantekeningen met Bijlagen, verzameld en bewerkt, Leiden, St Lucas Society, 1951 Exemplaar voor Casmira Stokhuyzen bestemd

Ir. F. Stokhuyzen, Familie Boek Stokhuyzen; Een verzameling Aantekeningen met Bijlagen, verzameld en bewerkt, Leiden, St Lucas Society, 1951 Exemplaar voor Beatrice Stokhuyzen bestemd, zomer 1953

Fotoalbum bezoek aan Tanger en Noord-Marokko van leden van de familie Patijn-De Jonge uit 1908

Oriëntalistisch schilderijtje, portret van een meisje, afm. 16 x 16 cm. Souvenir de Tanger, gesigneerd J.B. Discart

Jongensportret ovaal, afm. 55 x 44 cm ca. 1915, gesigneerd J.B. Discart

Johan Gabriëlse (1881-1945), portret van een vrouw, gesigneerd, 1911 afm. 50 x 40 cm

Rie de Balbian Verster-Bolderweij (1890-1990), vrouw met bril, olieverf op doek, l.o. gesigneerd en gedateerd 1933, afm. 65,6 x 51 cm.

Idem portret van een dame, ca. 1925, afm. ca. 40 cm b x 60 cm hoog

Frans Hoogerwaard (1882-1921), Slangenbezweerder in Tanger, ets, afm. 43 x 29 cm, zonder lijst, in passe partout, scheurtje in passe partout rechtsboven

Deze goederen zijn voor € 1 op de balans van de Stichting schilder Jean Baptiste Discart op de balans opgenomen.

Utrecht, Den Haag, 31 mei 2025